



Juanjo Artero Y SU VINCULACIÓN CON SAN PEDRO DEL PINATAR

El afamado actor es hijo del pinatarese Gabriel Artero Guirao, médico residente en la capital de España, el cual tiene concedida a su nombre la Avenida Doctor Artero Guirao, vía principal de nuestro pueblo.

En 2008 acepto ser el Pregonero de las Fiestas Patronales de nuestra localidad, siendo un honor así como una alegría para vecinos y visitantes. También colaboró en el I Festival Internacional de Cine del Mar Menor en 2009

PRESENCIA PINATARENSE EN LAS ARTES ESCÉNICAS



Geli Albaladejo

Es la actriz y directora de casting pinatarese de la que nos sentimos más orgullosos.

Abandonó sus estudios de Geografía en la Universidad de Murcia para trasladarse a Madrid, donde comenzó a hacer cine junto a Miguel Albaladejo con quien dirigió en 1994 el cortometraje Sangre ciega nominado al Goya.

Más tarde participaría como actriz en muchas de películas de Miguel Albaladejo, entre ellas Manolito Gafotas (1999), Ataque verbal (2000), El cielo abierto (2001) o Rencor (2002). En teatro ha actuado en las producciones La señorita de Trévez, dirigida por Tomás Gayo, El Adefesio, de

Nieves Gómez y La Tía de Carlos de Julio Escalada.

Desde hace años compagina su carrera como actriz con la de directora de casting en cine y televisión.

Fue pregonera de las Fiestas Patronales en 2014 así como presentadora del Festival Internacional de Cine del Mar Menor en 2009.



Norberto Samper

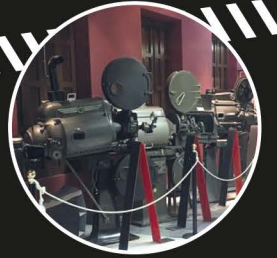
Actor pinatarese que tiene su primera toma de contacto con las artes escénicas en el taller municipal de teatro. Comienza sus estudios de interpretación en la ESAD de Murcia, complementando esta formación en distintas escuelas de toda Europa como: Laboratorio Arte Joven de Murcia, Studis de Teatre Berty Tovács, Barcelona, comedia del arte en Reggio Emilia (Italia) con Antonio Faba, instituto Grotowsky de Wroclaw (Polonia), The Camden College de Londres (Reino Unido), ampliando sus estudios de clown con profesores como Sergi Estebanell (Payapupas), Antón Valen (Cirque du Soleil) y Christopher Marchand (École

internationale de théâtre Jacques Lecoq). Formado en comedia por la compañía Yllana y en dramaturgia con José Sanchis Sinisterra.

Actor con gran bagaje teatral en todo el territorio nacional inicia su actividad como actor profesional en dos compañías murcianas "Tespis" y "La Cómica". "Artenativas" "Los sueños de Fausto" "Rescénico", "Factoría Urogallo" y "La Kimera" son algunas de las compañías con las que ha trabajado hasta la actualidad, centra su carrera en el mundo audiovisual a su llegada a la capital madrileña en 2016, habiendo participado como protagonista en distintos cortometrajes, en su primer largometraje como protagonista "Dime quién eres" y en distintas series como "Señoras del Hampa" "Secretos de Estado" o "Los enigmas de Cervantes".

Fue pregonero de las Fiestas Patronales en el 2018.

Ruta recomendable en coche.
Dificultad de la Ruta: leve
Distancia Ruta Inicio y Llegada en Museo Barón de Benifayó: 14 km



RUTA DEL SEPTIMO ARTE

San Pedro del Pinatar

RUTA DEL SEPTIMO ARTE

San Pedro del Pinatar

OFICINA DE TURISMO

Av. de las Salinas, 55 (Edificio CIT)

Tel. 968 182 301 / turismo@sanpedrodelpinatar.es

MUSEO BARÓN DE BENIFAYÓ

Avda de Orihuela sn.

Tel: 968 18 75 96 / 619 46 95 52 / cultura@sanpedrodelpinatar.es



Ayuntamiento de San Pedro del Pinatar



MUSEO Barón de Benifayó





Cine y glamour
en San Pedro

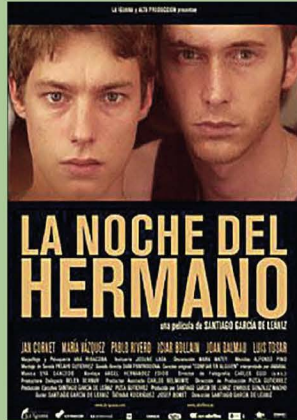
Catalina Bárcena
(Cienfuegos 1888-
Madrid-1978)

Nacida en una familia de origen cántabro establecida en Cuba, se formó en la compañía de María Guerrero y Fernando Díaz de Mendoza. Debutó en 1907 con el papel de Coralito en «El genio alegre» de los Álvarez Quintero. En 1912 pasó a la compañía del teatro Lara y entre 1916 y 1927 fue primera actriz del «Teatro de Arte» de Gregorio Martínez Sierra.

En 1931 se estableció en Hollywood donde rodó siete películas. Cuatro años más tarde la pareja regresó a Madrid donde tuvo que huir, primero a París y luego a Buenos Aires, en noviembre de 1936.

Se trasladó definitivamente en 1962. Poco amiga de la exhibición personal, en 1965 se retiró a San Pedro del Pinatar donde pudo hacer la vida que siempre deseó, con su corta familia, unos pocos amigos, su chimenea, sus plantas y sus perros. En 1972, como reconocimiento a su larga carrera artística, se le concedió el Premio Nacional de Teatro. (*Texto Enrique

Rodajes en
el Centro y Plaza



FICHA TÉCNICA
La Noche del Hermano

Año: 2005
Género: Drama

Director: Santiago García de Leániz

Reparto: José Angel Egido, Luis Tosar, Joan Dalmáu, Iciar Bolaín, María Vázquez, Jan Cornet, Pablo Rivero, Félix Cubero.

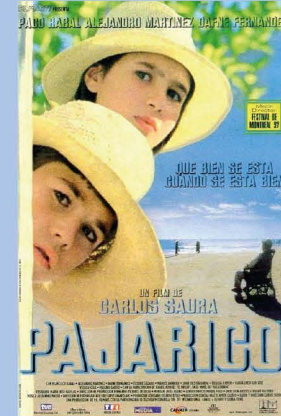
Sinopsis: Han pasado las estaciones, Jaime es un joven saliendo de un despertar de juventud brutalmente sacudido por el asesinato que cometió su hermano mayor, Alex. Acogido en la casa de su abuelo paterno es ahora cuando Jaime ha de comenzar a tomar las decisiones.



FICHA TÉCNICA
Operación Lady Chaplin

Año: 1966
Género: Acción y Aventura.
Director: Alberto de Martino.
Reparto: Ken Clark, Daniela Bianchi, Helga Liné, Jacques Bergerac, Manuel Kado.
Sinopsis: El Servicio Secreto de los EEUU trata de recuperar 16 cohetes que se encuentran en el fondo del Mar. El famoso Agente Dick Malloy de la CIA se hace cargo de la operación.

Rodajes en el Puerto de San Pedro y Playas de la Llana



FICHA TÉCNICA
Pajarico

Año: 1997
Género: Drama
Director: Carlos Saura
Reparto: Paco Rabal, Dafne Fernández, Eusebio Lázaro, Juan Luis G. Eulalia Ramón
Sinopsis: Manu, tras el proceso de divorcio de sus padres viaja a Murcia para pasar el verano con su familia paterna. Comienza allí a darse cuenta de la complejidad de la vida adulta a través de sus familiares.

Rodajes en Villananitos y Lo Pagán



FICHA TÉCNICA
Rencor

Año: 2002
Género: Drama
Director: Miguel Albaladejo
Reparto: Lolita Flores, Jorge Perugorria, Mar Regueras, Elena Anaya, Jorge Alcázar, Roman Luknár, Geli Albaladejo, Noé Alcázar, Roberto Hernández, Joan Monleón.
Sinopsis: Una cantante que actúa en locales de la zona, coincide diez años después con el amor de su vida, del que salió despedhada.



FICHA TÉCNICA
Adolescentes

Año: 1975
Género: Drama
Director: Pedro Masó
Reparto: Anthony Andrews, Koo Stark, Susan Player, Victoria Vera.
Sinopsis: La actriz Koo Stark interpreta a Ana, estudiante muy aplicada a la que sus padres, dueños de un hotel en la costa Pinatarense deciden enviar a un afamado internado a las afueras de Londres para así mejorar su inglés y conocer gente de su edad.



FICHA TÉCNICA
Virgen entre los Muertos Vivientes



Año: 1973
Género: Terror
Director: Jesús Franco
Reparto: Christina von Blanc (Christina Benton), Britt Nichols (Carmencé)
Sinopsis: Christina es una huérfana que viaja a un castillo para encontrarse con sus parientes y cobrar una herencia.



FICHA TÉCNICA
Spot de Seat

Año: 1986
Tipo Anuncio: Spot Seat Málaga Brisa, Marbella Playa e Ibiza del Sol.
Localización: Balneario Floridablanca. Mar Menor.



Sinopsis: Colorido y veraniego anuncio donde se llegó a pintar para el spot una parte del Balneario Floridablanca, así como unas pasarelas para el paso de los coches.