

M8, suma y sigue

Diferentes instituciones y entidades culturales se integran en los Eventos Paralelos de la bienal de arte

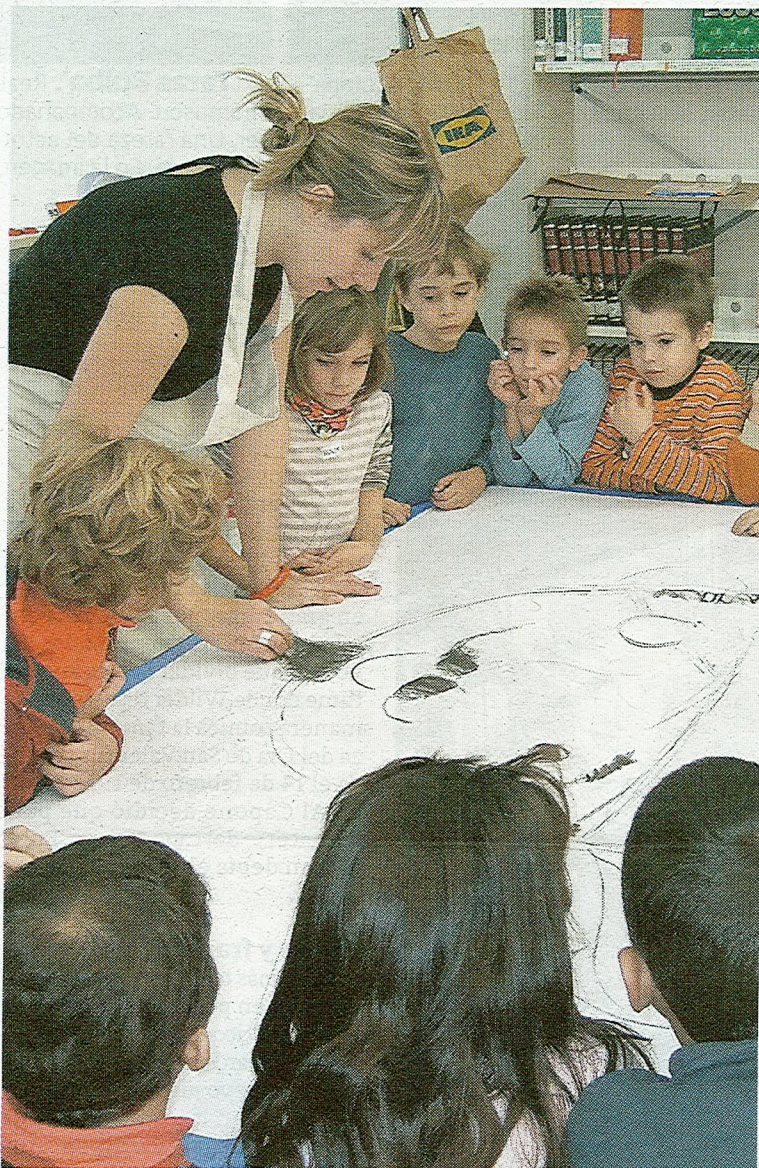
Más de 2.000 personas, entre ellas 500 periodistas, están acreditadas para la inauguración de Manifesta

■ G.D.

MURCIA. La sección Eventos Paralelos de Manifesta 8, proyectos con diferentes lenguajes y formatos y la cara más murciana de la bienal internacional de arte contemporáneo (20 artistas locales participan en las 35 ideas seleccionadas), amplia horizontes con la incorporación de los programas de diferentes instituciones y entidades culturales. Eventos Paralelos se convierte así, según su coordinadora, Sara Serrano, en «una plataforma de difusión» de la cultura regional. No se trata de proyectos específicos para Manifesta sino de programas en marcha que se suman al carácter internacional de la bienal y se unen a su red de comunicación. Se trata de «difundir y utilizar los recursos de la Región con el fin de aprovechar el momento del desarrollo de la Bienal para maximizar la difusión de los proyectos que aquí suceden», según Sara Serrano.

Nada esencialmente nuevo, pero Manifesta se convierte en altavoz. La Biblioteca Regional de Murcia y Red de Bibliotecas de la Región, Centro Párraga, Laboratorio de Arte Joven (LAB), Fundación José García Jiménez, Cendeac, Universidad de Murcia, Universidad Politécnica de Cartagena, Ayuntamiento de Moratalla Festival de Creación Artística MORE ART ALLA, Ayuntamiento de Alhama, Museo de Fuente Álamo, Imagina San Javier, Fundación Teatro Romano de Cartagena, Ayuntamiento de Mazarrón, Proyecto La Naval, Mediación Manifesta 8, son las instituciones regionales que colaboran con el desarrollo de los Eventos Paralelos de Manifesta 8. A éstas, se suman tres colaboraciones internacionales con Artsadmin London, Parallax Venice y el Dutch Art Institute.

Mucho que ver y en muchas direcciones. Destacan los talleres dirigidos a público infantil que reali-



Taller infantil de pintura a cargo de Katarzyna Rogowicz. ■ LV

Valeria Schwarz y Javier Pivald son los primeros artistas que presentan sus obras

zará Katarzyna Rogowicz sobre cuadernos de viaje con niños en las Bibliotecas de la Región de Murcia, en un intento de dar una nueva oportunidad a los libros olvidados.

Curiosa será la acción e intervención por parte de los energéticos ar-

tistas del DAI. (Duch Art Institute) que presentarán su discurso comprometido a cerca de la doble naturaleza del arte: como objeto simbólico y como bien de consumo. Con su tienda móvil y temporal de souvenirs, recorrerán no sólo las sedes de Manifesta 8, sino también plazas, centros comerciales, barrios periféricos y centros turísticos.

El colectivo Center of Atención, del Artsadmin London, presentará una performance, los días 9 y 10 de octubre, en el Cuartel de Artillería, que parte de fotografías aparecidas en diversos medios de comunica-

LOS PROGRAMAS

► **Universidad de Murcia.** Exposiciones de Aurora Alcaide Ramírez ('Nómadas del Océano. Crónicas abstractas de un viaje (In)interrumpido'), del 30 de septiembre al 29 de octubre; Toni Simó ('Free time'), del 10 al 26 de noviembre; y Juan José Martínez Cánovas ('Videocolapse'), de 2 al 22 de diciembre.

► **Universidad Politécnica de Cartagena.** Grupo de investigación de la Universidad de Murcia: 'Arte, Espacio Público y Paisaje'. Del 19 de noviembre al 9 de enero

► **LAB.** Exposiciones de Amerika ('Ulrich'), del 10 de octubre al 7 de noviembre; Julián Garnés ('El Aaiún, Smara, Auserd y Dajla. Ciudades espejo en el desierto'), de 26 de noviembre al 26 de diciembre

► **Ayuntamiento de Mazarrón.** Fotogenio. Encuentro Internacional de Fotógrafos. Del 29 de octubre al 1 de noviembre.

► **Museo de Fuente Álamo.** Exposiciones de Ana Izquierdo ('Érase una vez La Pinilla'), 26 de noviembre; y Katarzyna Rogowicz ('Wake up Books'), del 26 de noviembre a 19 de diciembre.

► **La Naval.** Exposiciones de J.R. Amondarain, del 25 de octubre a 29 de noviembre; y Andrei Roiter ('Dacha'), de 29 de noviembre al 29 de diciembre.

► **Centro Párraga.** Danza y teatro con el belga Jan Fabre ('Another Sleepy Dusty Delta Day') 10 y 11 de noviembre.

► **Ayuntamiento de Alhama.** VI Curso de Realización Cinematográfica, del 9 al 16

de octubre. Plazo de matriculación hasta el 29 de septiembre (868 884878). Exposición de fotografía en el Museo Arqueológico los Baños de Claudia Marcela Romero ('Berlin After All-Berlin al fin y al cabo'), del 13 al 30 de noviembre.

► **Fundación José García Jiménez.** Grupo LAIN (Laboratorio de Investigación, entre artistas y filósofos), del 1 de diciembre de 10 de enero.

► **Imagina San Javier.** Taller de cine en formato 16 mm, impartido por Guillermo Zabaleta. Del 18 al 20 de octubre (Inscripción hasta el 1 de octubre).

► **Biblioteca Regional y Red de Bibliotecas.** Katarzyna Rogowicz. Talleres dirigidos a público infantil en más de una docena de municipios. Comenzarán el día 15 en Cartagena.

► **Mediación Manifesta 8.** Participación de colectivo Parallax (Parallax Venice). Del 15 al 30 de noviembre Sedes de Educación y Mediación de Manifesta 8 y vía pública y espacios no convencionales de exhibición.

► **Museo Teatro Romano de Cartagena.** Proyección de Cortometrajes del Curso de Realización Cinematográfica de Alhama. 19 noviembre, a las 20.30 horas.

► **Ayuntamiento de Moratalla.** MORE ART ALLA, festival organizado por Colectivo Arritmia (pintura, dibujo, vídeo y sonido). Se celebrará el 20 de noviembre.

► **Cendeac.** Edición del Catálogo de actividades de Eventos Paralelos Manifesta 8.

ción regionales

Eventos Paralelos 8 dará el pistoletazo de salida en la fiesta de inauguración de la bienal de arte el, 9 de octubre en La Conservera de Ceutí, donde se podrán ver dos piezas de los seleccionados en la convocatoria: 'Investir' de Valeria Schwarz, y 'Libro en blanco', de Javier Pivald. Habrá música ese día en La Conservera con actuaciones de disc-jockeys' y Noise Box.

Fiesta en La Conservera

Además, dentro de los 'Paralelos', el sábado 16 de octubre a las 22.00

horas, el grupo murciano de psicodelia-rock Schwarz presentará su nuevo disco 'Espíritus del Desierto, Yo os invoco', en el Espacio 0 del Centro Párraga.

Feliz estaba ayer el consejero de Cultura y Turismo Pedro Alberto Cruz por lo que denominó 'efecto Manifesta en el que está involucrada toda la Región: las 2.000 personas ya acreditadas para la inauguración de la bienal (500 periodistas y 1.500 profesionales, comisarios, coleccionistas, y directores de museos). «El mundo del arte nos va a visitar», aseveró Cruz.



Revive tu infancia con los **Juguetes de antaño** más emblemáticos

Mañana
16.ª entrega
Coche de bomberos 1929
por sólo
9,95
euros



Y cada sábado llévate una nueva entrega por sólo 9,95 euros

LA VERDAD